Додаток 21

до Державного стандарту

ВИМОГИ
до обов’язкових результатів навчання здобувачів початкової освіти

в мистецькій освітній галузі

| Загальні результати | 1–2 класи | 3–4 класи |
| --- | --- | --- |
| конкретні результати | орієнтири для оцінювання | конкретні результати | орієнтири для оцінювання |
| 1. Пізнання різних видів мистецтва, виявлення художнього мислення
 |
| Аналізує, характеризує явища мистецтва, виявляє художнє мислення [МИО 1.1] | характеризує  твори різних видів мистецтва [2 МИО 1.1.1] | називає  види мистецтва, визначає відповідність твору мистецтва до виду мистецтва [2 МИО 1.1.1-1]описує твір, називає в ньому відомі засоби виразовості [2 МИО 1.1.1-2] | характеризує твори різних видів мистецтва, зосереджує увагу на деталях [4 МИО 1.1.1] | визначає відповідність твору мистецтва до виду мистецтва [4 МИО 1.1.1-1]описує твір, виокремлює деталі, називає притаманні йому засоби виразовості, вирізняє знайому мистецьку термінологію, зокрема, іншомовну[4 МИО 1.1.1-2] |
| Добирає і використовує мистецьку інформацію [МИО 1.2] | знаходить мистецьку інформацію у  запропонованому переліку джерел, пояснює її [2 МИО 1.2.1] | знаходить задану мистецьку інформацію із запропонованого переліку джерел з допомогою вчителя або інших осіб[2 МИО 1.2.1-1]описує мистецьку інформацію з допомогою вчителя[2 МИО 1.2.1 -2] | знаходить мистецьку інформацію у запропонованому переліку джерел, вербально представляє її[4 МИО 1.2.1] | знаходить мистецьку інформацію за поданим описом / характеристикою / ключовими словами в запропонованому переліку джерел [4 МИО 1.2.1-1]вербально представляє і пояснює знайдену мистецьку інформацію [4 МИО 1.2.1-2]наводить приклади ролі мистецтва в житті[4 МИО 1.2.1-3] |
| 1. Художньо-творча діяльність, культурно-мистецька комунікація
 |
| Реалізує мистецькі ідеї у власній діяльності[МИО 2.1] | творить знайомими художніми засобами й способами[2 МИО 2.1.1] | працює запропонованими вчителем художніми засобами й способами[2 МИО 2.1.1-1]сприймає і виявляє розуміння пояснень учителя щодо виконання (постава, дихання у співі, у техніках, різних матеріалах) [2 МИО 2.1.1-2]експериментує із запропонованими мистецькими техніками / прийомами / матеріалами, виявляє фантазію під час реалізації мистецьких ідей [2 МИО 2. 1.1-3] | творить знайомими художніми засобами й способами; самостійно добирає їх для творення [4 МИО 2.1.1] | працює знайомими художніми засобами й способами, самостійно добирає їх[4 МИО 2.1.1-1]сприймає пояснення вчителя, виявляє розуміння їх, дотримується правил виконання (постава, дихання у співі, у техніках, різних матеріалах)[4 МИО 2.1.1-2]експериментує, комбінує нові й знайомі мистецькі техніки / прийоми / матеріали, виявляє творчу сміливість, використовує знання з інших галузей для реалізації ідей[4 МИО 2. 1.1-3] |
|  |  |  | фіксує з допомогою вчителя / вчительки цікаві явища довкілля як ідеї для творчості[4 МИО 2.1.2] | пояснює власні творчі ідеї[4 МИО 2.1.2-1] використовує зафіксовані цікаві явища довкілля у творчості[4 МИО 2.1.2-2] |
| Взаємодіє з іншими особами через мистецтво[МИО 2.2] | виконує визначені дії / ролі в спільному творчому процесі [2 МИО 2.2.1] | виконує визначені вчителем дії / ролі в спільному творенні мистецького продукту [2 МИО 2.2.1-1]бере участь у мистецьких заходах своєї школи[2 МИО 2.2.1-2] | виконує визначені дії / ролі в спільному творчому процесі[4 МИО 2.2.1] | виконує узгоджені в команді дії / ролі в спільному творенні мистецького продукту [4 МИО 2.2.1-1]дотримується встановлених правил у колективній творчій діяльності[4 МИО 2.2.1-2]бере участь у мистецьких заходах своєї школи, виявляє готовність брати участь у волонтерському русі [4 МИО 2.2.1-3] |
| Використовує медіатехнології в процесі мистецької комунікації [МИО 2.3] |  |  | використовує запропоновані вчителем цифрові інструменти для творчості [4. МИО 2.3.1] | створює прості мультимедійні мистецькі продукти за підтримки вчителя, додає нові цікаві деталі для розвитку ідей [4 МИО 2.3.1-1] |
| 1. Емоційний досвід, естетичне ставлення до мистецтва та життя
 |
| Розпізнає емоційні стани, втілені у творах різних видів мистецтва[МИО 3.1] | називає емоції, втілені у творах різних видів мистецтва [2 МИО 3.1.1] | добирає відповідні слова для позначення емоцій, втілених у творах мистецтва із запропонованого вчителем переліку [2 МИО 3.1.1-1] | описує емоції, втілені у творах різних видів мистецтва[4 МИО 3.1.1] | самостійно добирає відповідні слова для опису емоцій, втілених у творах мистецтва[4 МИО 3.1.1-1] |
| Виявляє власне ставлення до творів різних видів мистецтва й мистецької діяльності[МИО 3.2] | називає власні емоції від твору мистецтва[2 МИО 3.2.1] | називає власні емоції від твору мистецтва з допомогою вчителя[2 МИО 3.2.1-1] | описує власні емоції і розуміння твору мистецтва[4 МИО 3.2.1] | описує власні емоції від твору мистецтва, визначає з-поміж творів ті, що подобаються / не подобаються [4 МИО 3.2.1-1]виявляє розуміння твору, висловлює власні думки [4 МИО 3.2.1-2]  |
|
|  | називає власні емоції від мистецької діяльності з-поміж запропонованих учителем[2 МИО 3.2.2] | визначає серед видів діяльності ті, що подобаються / не подобаються, вирізняє позитивні й негативні емоції[2 МИО 3.2.2-1]виявляє повагу до державної символіки, народних мистецьких традицій[2 МИО 3.2.2-2] | пояснює власні емоції щодо видів мистецької діяльності [4 МИО 3.2.2] | описує власні емоції від мистецької діяльності з допомогою вчителя[4 МИО 3.2.2-1]виявляє повагу до державної символіки, народних мистецьких традицій, мистецьких об’єктів і досягнень українців[4 МИО 3.2.2-2] |
|  |  |  | пояснює власні досягнення в мистецькій діяльності [4 МИО 3.2.3]  | пояснює власні досягнення в мистецькій діяльності, визначає з допомогою вчителя дії для вдосконалення її[4 МИО 3.2.3-1]  |