**Додаток 1.2**

**до наказу Міністерства**

**освіти і науки України**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

У таблиці наведено конкретні результати навчання, які відповідають ключовим компетентностям, що формуються на уроках мовно-літературної (українська мова, українська та зарубіжна літератури) освітньої галузі на різних циклах навчання. Запропоновані результати є прикладами, які демонструють можливі варіанти реалізації компетентнісного підходу. Більш докладно компетентнісний потенціал мовно-літературної освітньої галузі розкрито у відповідних розділах державних стандартів освіти, де він представлений системно й комплексно.

**РЕАЛІЗАЦІЯ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ У МОВНО-ЛІТЕРАТУРНІЙ ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ**

**(УКРАЇНСЬКА МОВА, УКРАЇНСЬКА ТА ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРИ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ключові компетентності** | **Адаптаційно-ігровий цикл навчання** **(1–2 класи)** | **Основний цикл навчання початкової освіти (3–4 класи)** | **Адаптаційний цикл базової середньої освіти (5–6 класи)** | **Цикл предметного навчання базової середньої освіти (7–9 класи)** | **Профільна середня освіта**  **(10–12 класи)** |
| **Вільне володіння державною мовою** | сприймає усне повідомлення, розуміє зміст [2 МОВ 1.1.1]  виразно читає, розуміє прочитане [2 МОВ 2.2.3]  пише слова і речення за зразком [2 МОВ 3.1.1] | підтримує діалог [4 МОВ 1.1.2]  створює прості письмові тексти [4 МОВ 3.1.2]  створює тексти різних жанрів [4 МОВ 3.1.3] | обстоює власну позицію щодо почутого повідомлення [6 МОВ 1.6.2]  створює та презентує прості тексти на визначену тематику [6 МОВ 3.1.2]  формулює висновки на основі аналізу тексту [6 МОВ 2.2.7-1] | логічно і послідовно презентує власну думку з аргументами [9 МОВ 1.6.1-1]  створює і презентує тексти з урахуванням мети та адресата [9 МОВ 3.1.2-1] | обґрунтовано висловлює думку усно і письмово [12 МОВ 2.3.1]  інтерпретує тексти різних типів, розпізнає підтекст [12 МОВ 2.2.1] |
| **Здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами** | використовує мовні засоби відповідно до ситуації [2 МОВ 1.1.2]  проявляє повагу в мовленні [2 МОВ 1.3.1] | веде діалог з урахуванням позиції співрозмовника [4 МОВ 1.3.2]  формулює ідеї з урахуванням контексту [4 МОВ 1.1.3] | використовує вербальні та невербальні засоби для ефективної комунікації [6 МОВ 1.7.1-1] | адаптує мовлення відповідно до ситуації спілкування [9 МОВ 1.7.1-1] | адаптує висловлювання відповідно до контексту [12 МОВ 2.3.5-1]  створює вторинні тексти на основі художніх/медіа- текстів [12 МОВ 4.2.1-1 П] |
| **Математична компетентність** | структурує речення у зв’язний текст [2 МОВ 3.2.2]  встановлює причинно-наслідкові зв’язки в тексті [2 МОВ 2.2.2] | добирає аргументи, дотримується логіки висловлення [4 МОВ 2.2.6]  структурує текст відповідно до мети [4 МОВ 3.2.2] | розрізняє факти, судження й аргументи [6 МОВ 1.4.6] | формулює висновки логічно й послідовно [9 МОВ 2.2.7-1] | дотримується логічної структури у побудові тексту [12 МОВ 2.3.3-1]  аналізує, розрізняє факти й судження, що формує основи логічного мислення [12 МОВ 2.2.1-1] |
| **Компетентності в галузі природничих наук, техніки і технологій** | орієнтується в інформативному тексті (наприклад, опис явищ) [2 МОВ 2.1.2]  розрізняє факти й оцінки у текстах [2 МОВ 2.2.5] | формулює висновки на основі аналізу [4 МОВ 2.2.7-1]  працює з інформаційними текстами [4 МОВ 2.1.4] | використовує джерела інформації для розв’язання завдань [6 МОВ 2.5.2-1] | критично аналізує джерела інформації [9 МОВ 2.5.3-1] | самостійно обирає інформацію для пізнання та саморозвитку [12 МОВ 2.5.1] |
| **Інноваційність** | пише прості креативні тексти (казка, оповідання) [2 МОВ 3.1.3]  пропонує власні ідеї, відповідає творчо на запитання [2 МОВ 1.6.1] | створює креативні тексти (казки, оповідання) [4 МОВ 3.1.4]  обстоює власну позицію, проявляє оригінальність [4 МОВ 1.6.2] | творчо використовує мовні засоби [6 МОВ 4.2.1-1] | досліджує авторський стиль, вдосконалює власне мовлення [9 МОВ 4.2.4-1] | експериментує зі стилем [12 МОВ 2.3.2-1]  змінює комунікативну стратегію відповідно до ситуації [12 МОВ 4.2.2-1] |
| **Інформаційно-комунікаційна компетентність** | знаходить потрібну інформацію в тексті [2 МОВ 2.2.1]  визначає тип і призначення тексту [2 МОВ 2.1.3] | користується довідковою літературою [4 МОВ 2.2.4]  використовує різні джерела інформації для побудови висловлювання [4 МОВ 2.1.5] | ефективно використовує інформаційні ресурси [6 МОВ 2.5.1-3] | добирає та аргументує достовірні джерела [9 МОВ 2.5.2] | прогнозує ефект комунікації, враховує контекст [12 МОВ 2.3.4]  працює з цифровими текстами та медіа [12 МОВ 4.2.1-1] |
| **Навчання впродовж життя** | визначає головну думку тексту [2 МОВ 2.2.4] | самостійно редагує текст [4 МОВ 3.2.3]  аналізує зміст прочитаного, прогнозує розвиток подій [4 МОВ 2.2.5] | пояснює мовні помилки, удосконалює мовлення [6 МОВ 3.3.1-2] | оформлює тексти з дотриманням норм, самостійно вдосконалює мовні навички [9 МОВ 3.1.4] | дотримується академічної доброчесності [12 МОВ 3.1.3]  оцінює та вдосконалює власні комунікативні стратегії [12 МОВ 4.2.2] |
| **Громадянські та соціальні компетентності** | проявляє толерантність [2 МОВ 1.3.1] | враховує думки інших, співпрацює в мовленні [4 МОВ 1.3.3] | доброзичливо висловлює ставлення до думок інших [6 МОВ 1.6.1-1] | визнає право на іншу думку, веде конструктивну дискусію [9 МОВ 1.6.1-2] | розпізнає маніпулятивність, аналізує мовні засоби впливу [12 МОВ 2.4.2]  прогнозує наслідки комунікації з урахуванням соціального контексту [12 МОВ 2.3.4-1] |
| **Культурна компетентність** | виявляє інтерес до літератури [2 МОВ 2.1.1]  розпізнає художні образи [2 МОВ 2.1.2] | аналізує художній текст [4 МОВ 2.1.2]  висловлює ставлення до героїв і подій [4 МОВ 2.1.3] | імпровізує з художніми засобами [6 МОВ 4.2.2] | створює тексти в різних стилях і жанрах, орієнтуючись на аудиторію [9 МОВ 3.1.5-1] | створює тексти в різних стилях з опорою на культурні коди [12 МОВ 2.3.2]  аналізує емоційну складову тексту, працює з культурними символами [12 МОВ 2.4.3] |
| **Підприємливість та фінансова грамотність** | обґрунтовує власну думку, висловлює пропозиції [2 МОВ 1.6.2]  виправляє власний текст, орієнтується на ціль [2 МОВ 3.2.1] | планує зміст власного висловлювання [4 МОВ 3.1.5]  висловлює пропозиції, дає поради [4 МОВ 1.6.1] | враховує особливості ефективної комунікації [6 МОВ 1.5.2-1] | доречно використовує цитати для переконання [9 МОВ 1.6.1-3] | обирає комунікативну стратегію залежно від мети [12 МОВ 2.3.5]  логічно структурує інформацію, переконливо обґрунтовує думку [12 МОВ 2.3.3-1] |
| **Екологічна компетентність** | розуміє зміст інформаційних текстів (можуть бути тексти про природу) [2 МОВ 2.1.2]  висловлює власні думки щодо подій і явищ (у тому числі природних) [2 МОВ 1.6.1] | [4 МОВ 2.1.5] розуміє зміст публіцистичних текстів на соціальні / екологічні теми [4 МОВ 2.1.5]  обстоює позицію щодо суспільно значущих питань (можна — з екологічного контексту) [4 МОВ 1.6.2]  формулює висновки після аналізу прочитаного (екотексти тощо) [4 МОВ 2.2.7-1] | висловлює враження й думки щодо тексту, пов’язаного з темами природи, довкілля [6 МОВ 2.1.3-1]  пояснює мораль і головну думку творів, які торкаються теми збереження природи та відповідального ставлення до довкілля [6 МОВ 2.4.1-1] | аналізує тексти, які висвітлюють екологічні проблеми (за змістом) [9 МОВ 2.4.4-1]  висловлює етичну оцінку поведінки персонажів у творах про ставлення до природи, ресурсоощадність, екологічну відповідальність [9 МОВ 2.6.1-1] | інтерпретує тексти в контексті актуальних суспільних викликів, зокрема екологічних [12 МОВ 2.4.5-1] |