**Додаток 1.3**

**до наказу Міністерства**

**освіти і науки України**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

У таблиці наведено конкретні результати навчання, які відображають формування наскрізних умінь на уроках мовно-літературної (українська мова, українська та зарубіжна літератури) освітньої галузі на різних циклах навчання. Запропоновані результати є окремими ілюстративними прикладами, які показують можливі шляхи розвитку наскрізних умінь, але не охоплюють усю різноманітність їхнього формування.

**РЕАЛІЗАЦІЯ НАСКРІЗНИХ УМІНЬ У МОВНО-ЛІТЕРАТУРНІЙ ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ**

**(УКРАЇНСЬКА МОВА, УКРАЇНСЬКА ТА ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРИ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наскрізні вміння** | **Адаптаційно-ігровий цикл навчання** **(1–2 класи)** | **Основний цикл навчання початкової освіти (3–4 класи)** | **Адаптаційний цикл базової середньої освіти**  **(5–6 класи)** | **Цикл предметного навчання базової середньої освіти**  **(7–9 класи)** | **Профільна середня освіта (**  **10–12 класи)** |
| **Читати з розумінням** | знаходить у тексті потрібну інформацію [2 МОВ 2.2.1]  визначає головну думку [2 МОВ 2.2.4] | знаходить у тексті потрібну інформацію [4 МОВ 2.2.1]  аналізує зміст, формулює висновки [4 МОВ 2.2.5] | робить висновки на основі аналізу тексту [6 МОВ 2.2.7]  формулює висновки відповідно до поставленого завдання на основі аналізу опрацьованого тексту [6 МОВ 2.2.7-1]  використовує для розв’язання завдань актуальні та достовірні текстові / медіатекстові джерела інформації [6 МОВ 2.5.2-1] | робить висновки на основі аналізу й інтерпретації кількох текстів [9 МОВ 2.2.7]  використовує джерела, які вважає достовірними, аргументує вибір [9 МОВ 2.5.1-1]  використовує ресурси для розширення читацьких інтересів, демонструючи критичне мислення [9 МОВ 2.5.3-1] | читає й інтерпретує тексти, зокрема художні, медіатексти, гіпертексти [12 МОВ 2.2.1]  розрізняє факти й судження, виявляє підтекст, наміри автора [12 МОВ 2.2.1-1] |
| **Висловлювати власну думку усно і письмово** | висловлює думку про прочитане [2 МОВ 1.1.2]  створює коротке зв’язне висловлювання [2 МОВ 3.1.2] | обстоює власну позицію щодо почутого [4 МОВ 1.6.2]  створює письмові тексти з власним ставленням [4 МОВ 3.1.2] | створює та самостійно презентує в простий спосіб тексти на визначену тематику [6 МОВ 3.1.2]  обстоює власну позицію щодо питань, порушених у почутому повідомленні [6 МОВ 1.6.2]  наводить аргументи і приклади на підтвердження власної позиції [6 МОВ 1.6.2-1]  логічно структурує власне повідомлення [6 МОВ 1.6.2-2] | створює та презентує тексти на актуальну тематику [9 МОВ 3.1.2-1]  логічно і послідовно презентує власні погляди з аргументами [9 МОВ 1.6.1-1]  доречно використовує цитати для підтвердження позиції [9 МОВ 1.6.1-3] | висловлює власну думку з дотриманням норм академічної доброчесності [12 МОВ 2.3.1]  будує аргументоване висловлення, добирає приклади, використовує цитати з дотриманням норм [12 МОВ 2.3.1-1] |
| **Критично та системно мислити** | встановлює причиново-наслідкові зв’язки [2 МОВ 2.2.2]  розрізняє факти й оцінки [2 МОВ 2.2.5] | встановлює причиново-наслідкові зв’язки [4 МОВ 2.2.2]  формулює висновки на основі аналізу [4 МОВ 2.2.7-1] | розрізняє факти, судження та аргументи в почутому [6 МОВ 1.4.6]  обґрунтовує достовірність і повноту інформації [6 МОВ 1.5.1-1]  ефективно використовує інформаційні ресурси для розширення читацьких інтересів [6 МОВ 2.5.1-3] | робить аргументовані висновки про маніпулятивність тексту [9 МОВ 2.4.2-2]  розуміє аргументацію, коментує підтекст [9 МОВ 1.4.6-1]  самостійно визначає критерії добору джерел [9 МОВ 2.5.2] | аналізує мовні засоби впливу, виявляє маніпулятивність [12 МОВ 2.4.2]  наводить приклади, робить висновки, обґрунтовує позицію щодо маніпуляцій [12 МОВ 2.4.2-1] |
| **Діяти творчо** | створює креативні тексти (казка, оповідання) [2 МОВ 3.1.3]  формулює ідеї усно [2 МОВ 1.6.1] | пише креативні тексти [4 МОВ 3.1.3]  пропонує оригінальні думки [4 МОВ 1.6.1] | дотримується засад академічної доброчесності під час створення текстів [6 МОВ 3.1.3]  творчо використовує мовні засоби, обираючи нестандартні рішення [6 МОВ 4.2.1-1]  імпровізує з окремими художніми засобами [6 МОВ 4.2.2]  збагачує власне мовлення, використовуючи різні джерела [6 МОВ 4.2.4] | створює тексти, використовуючи різні форми презентації [9 МОВ 3.1.5-1]  творчо використовує мовні засоби, виявляючи художнє мислення [9 МОВ 4.2.1-1]  досліджує авторський стиль тексту для вдосконалення власного [9 МОВ 4.2.4-1] | створює тексти різних жанрів із використанням мовних і художніх засобів [12 МОВ 2.3.2]  експериментує зі стилем, виражає власну інтерпретацію [12 МОВ 2.3.2-1] |
| **Виявляти ініціативність** | пропонує власні ідеї [2 МОВ 1.6.1]  виправляє помилки у своєму письмі [2 МОВ 3.2.1] | пропонує власні ідеї [4 МОВ 1.6.1]  редагує власний текст [4 МОВ 3.2.3] | використовує вербальні та невербальні засоби для ефективної комунікації [6 МОВ 1.7.1-1]  складає та оформлює власне висловлення з дотриманням мовних норм [6 МОВ 3.1.4]  вказує на особливості, що сприяють або заважають ефективній комунікації [6 МОВ 1.5.2-1] | зіставляє власну думку з іншими, презентує її [9 МОВ 3.1.2-2]  дотримується засад академічної доброчесності [9 МОВ 3.1.3]  складає та оформлює тексти з урахуванням комунікативної мети [9 МОВ 3.1.4] | самостійно організовує читацьку діяльність, обирає тексти для читання [12 МОВ 2.5.1]  добирає літературні джерела, формулює власну читацьку програму [12 МОВ 2.5.1-1] |
| **Здатність логічно обґрунтувати позицію** | обґрунтовує власну думку [2 МОВ 1.6.2]  логічно пов’язує частини тексту [2 МОВ 2.2.2] | доводить свою позицію [4 МОВ 1.6.2]  добирає аргументи [4 МОВ 2.2.6] | наводить аргументи і приклади на підтвердження власної позиції [6 МОВ 1.6.2-1]  формулює висновки на основі аналізу тексту [6 МОВ 2.2.7-1] | підкріплює позицію аргументами й прикладами [9 МОВ 1.6.1-1]  формулює логічні висновки на основі аналізу кількох текстів [9 МОВ 2.2.7-1] | логічно вибудовує структуру тексту, дотримується причинно-наслідкових зв’язків [12 МОВ 2.3.3]  послідовно викладає думку, використовує аргументи та приклади [12 МОВ 2.3.3-1] |
| **Конструктивно керувати емоціями** | дотримується ввічливості в мовленні [2 МОВ 1.3.1]  доброзичливо висловлює свої думки [2 МОВ 1.6.1] | толерантно висловлює незгоду [4 МОВ 1.3.3]  емоційно адекватно реагує на позиції інших [4 МОВ 1.6.1] | визначає вплив деталей, зокрема художніх, на сприйняття повідомлення [6 МОВ 1.5.3-1]  доброзичливо висловлює ставлення до думок інших осіб [6 МОВ 1.6.1-1] | оцінює виражальні можливості художніх деталей [9 МОВ 1.5.3-1]  комунікує, визнаючи право на іншу думку [9 МОВ 1.6.1-2] | аналізує емоційні стани персонажів, розпізнає емоційне забарвлення тексту [12 МОВ 2.4.3]  добирає мовні засоби, що відповідають бажаному емоційному впливу [12 МОВ 2.4.3-1] |
| **Оцінювати ризики** | розпізнає оцінні судження [2 МОВ 2.2.5]  робить припущення щодо наслідків дій персонажів [2 МОВ 2.2.6] | аналізує факти і судження [4 МОВ 2.2.5]  висловлює припущення про наслідки [4 МОВ 2.2.6] | визначає особливості, що заважають або сприяють комунікації [6 МОВ 1.5.2-1]  пояснює виправлення з урахуванням мовних норм [6 МОВ 3.3.1-2] | виокремлює особливості, що заважають ефективній комунікації [9 МОВ 1.5.2-1]  ідентифікує помилки, обґрунтовує виправлення [9 МОВ 3.3.1-1] | прогнозує реакцію читача чи слухача, враховує соціальний контекст [12 МОВ 2.3.4]  визначає можливі наслідки комунікативного впливу, дотримується норм етики [12 МОВ 2.3.4-1] |
| **Приймати рішення** | обґрунтовує власний вибір [2 МОВ 1.6.2]  виправляє текст за вказівкою [2 МОВ 3.2.1] | самостійно обирає позицію [4 МОВ 1.6.2]  редагує відповідно до завдання [4 МОВ 3.2.3] | створює тексти різних стилів і жанрів, аргументує позицію [6 МОВ 3.1.2-1] добирає стиль мовлення відповідно до мети й умов спілкування [6 МОВ 1.7.1-2] | враховує принципи академічної доброчесності [9 МОВ 3.2.4-2]  використовує вербальні / невербальні засоби з урахуванням контексту [9 МОВ 1.7.1-1] | обирає форму і стиль спілкування залежно від ситуації [12 МОВ 2.3.5] адаптує мовлення до цільової аудиторії [12 МОВ 2.3.5-1] |
| **Розв’язувати проблеми** | формулює висновки за текстом [2 МОВ 2.2.7-1]  логічно пов’язує інформацію [2 МОВ 2.2.2] | формулює висновки на основі аналізу тексту [4 МОВ 2.2.7-1]  використовує текст для пояснення рішень [4 МОВ 2.2.2] | передає тексти словесно, графічно [6 МОВ 2.6.1]  використовує джерела для розв’язання завдань [6 МОВ 2.5.2-1] | робить висновки про маніпулятивний вплив у тексті [9 МОВ 2.4.2-1] обговорює тексти, усвідомлюючи множинність інтерпретацій [9 МОВ 2.4.5] | аналізує проблематику тексту, пропонує власне бачення вирішення [12 МОВ 2.4.5]  створює тексти з проблемним змістом, демонструє критичне й аналітичне мислення [12 МОВ 2.4.5-1] |